المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة الرياض

DEAN
UNIVERSITY LIBRARIES

عمادة شؤون المكتبات

Kingdom of Saudi Arabia
Ministry of Higher Education
Riyad University
RIYAD, SAUDI ARABIA

No. .... : الرقم   Date .... : التاريخ

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

الرقم: ٤٥٠١ ف ١٤/٩٣١
العنوان: [illegible]
المؤلف: لم يعلم المؤلف
تاريخ النسخ: القرن الرابع عشر الهجري
اسم الناسخ:
عدد الأوراق: ٤ ص ، ٢١ × ١٥ سم
ملاحظات: [illegible]

Copyright © King Saud University

٢١٤٫٣ مسألة فى عصاة أمة محمد صلى الله عليه وسلم .

م كتبت فى القرن الرابع عشر الهجرى تقديرا .

٤ق ٢١س ٢١٫٥×١٥سم

نسخة حسنة ، خطها معتاد ، ناقصة الآخر ،

٤٥٠١ بأولها ورقة من مسألة فى الأحوال الشخصية .

١- السمعيات، أصول الدين أ- تاريخ النسخ

1957

Copyright © King Saud University

من يدك الى يدها كان اولى والا فلا تدفعه الا بيد وكيلها الذي هي تعينه ولا تدفع
الا بحضور شاهدين عدلين والله اعلم والجواب عن المسئلة الثانية لا عبرة بقول الزوج
ولا الزوجة بل ان اقر الوارث بانه عليه هو سلم لها والا فالحكم في دين غير الصداق كما ذكرنا
في الورقة الثانية من الشهود والايمان واما الصداق اذا وقع التخالف في اصل قدره
كان قالت هي صداقي اربع مائة وقال الوارث بل مائتان حلفت هي على ما ادعت وحلف
هو على ما يزعم ثم تتساقط اليمينان ويجب لها مهر المثل نعم لو كان مهر المثل اكثر مما تدعيه لم تستحق
الا قدر ما ادعت فان اتفقا على قدره وادعى الوارث انها استوفته او ابرات منه الزوج
فعليه اقامة بينة عادلة بذلك فان لم تكن له بينة كان له تحليفها فاذا حلفت سلم لها وقد
بينا لكم ان العبرة بالاقرار او الشهود لا بالاوراق والصكوك والله اعلم وسئل ايضا عن
رجل هلك وظهر عليه صكوك فيها عليه طلب وشهود طالب الحق انهم هلكوا فما الحكم الجواب مجرد الصكوك
لا تقوم به حجة فاذا لم يقم المدعي بينة على ما ادعاه لم يكن على المدعى عليه عند الانكار الا اليمين
فقط ففي مثل هذه الدعوى لا يثبت الحق الا باقرار من هو عليه او باقامة رجلين عدلين
او رجل وامراتين عدول يشهد كل منهم على وفق ما يدعيه المدعي ثم يحلف ولحق انه لم يستوف
شيئا من هذا الحق ولم يبرئ المدعى عليه من شيء منه فان لم يقم الا رجلا واحدا حلف مع يمينه
يمينا لتكمل الحجة يحلفه بعد شهادة الشاهد يقول فيه والله ان شاهدي لصادق فيما
شهد به ويقول في اليمين الثاني ما ذكرناه في اليمين السابق ولا عبرة بشهود ما تولوا
فسق او نفي او حصلت فيه تهمة ترد شهادتهم كعداوة ونحوها والله اعلم وسئل عن رجل
توفي وله اب وخلف بنات فصار جدهم ولي لهم ووكل لهم وكيلا وزوج الوكيل احداهن و
توفي زوجها فلما انقضت العدة اراد ان تزوج بعد فهل يصح للوكيل الاول الذي وكله جدها
ان يزوجها مرة اخرى على تلك الوكالة بعد ما مات وعن رجل شهد ان فلانا طلق زوجته بالثلاث
وان زوجته ابرته وذكر الرجل الذي استفتى عنه الزوج الجواب لا يكفي التوكيل الاول واعد توكيل
ثان بعد اذنها وشهادة رجل واحد لا تكفي في الطلاق لا بد من رجلين عدلين والله اعلم وسئل
عن عبد هلك عنه سيده وصار للايتام وبالغين واراد ان يزوجوه فباعوه حيلة عن
سهم الايتام ليصح تزويجه والذي اشتراه غائب عن البلد والعبد مضطر للزواج الجواب

ان كان البيع الاول صحيحا فالعبد باق على ملك المشتري ولا يصح تزويجه الا باذنه واضطرار
العبد لا يغني عن اذن سيده في النكاح ويحج وان كان البيع المذكور فاسدا لم يصح تزويج العبد
الا بعد بيع اليتيم منه بثمن المثل او زائد ويشترط قبض الثمن قبل قبضا لثمن بنسبة العقد
والله اعلم وسئل عن رجل اقر لزوجته ان لها حق عليه من مهر صداقها واشهد على
ذلك ومات في مرضه ذلك الجواب ان اقامت شاهدين عدلين بما تدعيه من الدين
وحلفت مع البينة يمينا انها لم تستوف ولم تبر منه شيئا ولم تبرأ ذمة المطلوب
من شيء منه استحقت ذلك وسئل ابن حجر عن كتابة الحافظين ماذا فاجاب بقوله
ورد ان مدادهما الريق واقلامهما السنة الخلق ولم يرد تعيين البطاقة الذي
يكتبان فيها وسئل هل تموت الحور والولدان وزبانية النار فاجاب بقوله لا يموتون
وهم ممن دخل في قوله تعالى الا من شاء الله واما الملائكة فيموتون بالنصوص و
الاجماع ويتولى قبض ارواحهم ملك الموت ويموت ملك الموت بلا ملك موت
انتهى وسئل لو اشترك اثنان مثلا في نصاب ثم بعد وجوب الزكاة وقبل اخراجها
اقتسما ثم اخرج احد الشريكين زكاة قسطه ولم يخرج الاخر لم يبرأ ذمة المخرج من
الزكاة حتى يخرج شريكه قسطه كذلك انتهى وسئل هل الليل افضل من النهار فاجاب
قال جماعة النهار افضل من الليل لما فيه من فضل الاجتماع على القران والذكر و
قال اخرون بل الليل افضل اذ ليلة القدر خير من الف شهر وليس لنا يوم خير من الف
شهر ويدل له قولهم لو قال انت طالق في افضل الاوقات طلقت ليلة القدر و
اختصاصه بالتجلي الاكبر والمعراج والعرش افضل من الكرسي كما صرح به ابن قتيبة
وصرح ان الكرسي افضل من السماء والحجر افضل من الركن اليماني وهو افضل من
القواعد وسئل هل الليل في السماء كالارض فاجاب الذي دلت عليه الايات القرانية انه
من خواص اهل الارض لان الله امتن به علينا راحة لنا لانا نتعب ونغفل بخلاف
اهل السماء ومعنى يسبحون الليل والنهار لا يفترون انهم داومون على ذلك فكنى بذلك على
الدوام ووقوع المعراج ليلا انما هو بالنسبة لاهل الارض والله اعلم

لعله ولي

بسم الله الرحمن الرحيم مسئلة في عصاة امة محمد صلى الله عليه وسلم
اذا مات احد منهم وعذب هل يستمر عليه العذاب في القبر الى يوم القيمة
او يرفع عنه العذاب ولا يعذب الا قليلا ثم يكمل عليه العذاب يوم القيمة
وهل امة محمد يموتون في النار اذا اعذبوا واذا قلتم ان العذاب لا يستمر على
الميت الى يوم القيمة فماذا يكون حالهم واين تكون ارواحهم الجواب الميت
العاصي اذا مات من غير توبة فامره الى الله تعالى ان شاء عذبه وان شاء غفر له
ثم من المعذبين في القبور من المسلمين من يدوم عليهم العذاب الى يوم القيمة لما رواه البخاري
عن سمرة بن جندب في حديثه الطويل والذي رايته يشق شدقه فكذاب يحدث
بالكذبة فتحمل عنه حتى تبلغ الافاق فيصنع به ذلك الى يوم القيمة ولما الذي
يشدخ راسه فرجل علمه الله القران فنام عنه بالليل ولم يعمل به بالنهار
يفعل به ذلك الى يوم القيمة ومنهم من ينقطع عنه ذلك لما روى الطحاوي عن
ابن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال امر بعبد من عباد الله
تعالى ان يضرب في قبره مائة جلدة فلم يزل يسال الله ويدعو حتى صارت
واحدة فضرب فامتلا قبره نارا فلما ارتفع عنه افاق وقال علام جلدتموني
قالوا انك صليت صلاة بغير طهور ومررت على مظلوم فلم تنصره هذا في
عذاب القبر واما عذاب يوم القيمة في نار جهنم فمن عذب من عصاة المسلمين
لا يدوم عليه ذلك الى خروجه من النار لما روى مسلم عن ابي سعيد الخدري
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اما اهل النار الذين هم اهلها فانهم لا يموتون
ولا يحيون ولكن اناس اصابتهم النار بذنوبهم فاماتهم الله اماتة حتى
اذا كانوا فحما وجيء بهم ضبائر ضبائر فبثوا على انهار الجنة

وفي النبي ربي في نهر على ابواب الجنة يقال له نهر الحياة ثم يقال يا اهل
الجنة افيضوا عليهم فينبتون نبات الحبة في تكون في حميل السيل والضبابير
جمع ضبارة بفتح الضاد وكسرها الجماعة الحبة بكسر الحا المهملة الواحدة من بزر
يقال له الخضرا وحميل السيل ما يحمله من الطين مع الما قال العلما المراد باهلها
الذين هم اهلها الكفار لا يخرجون منها ابدا ولا يموتون الكفار لا يخرجون
منها ابدا ولا يموتون فيها اصلا قال تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا ولا يخفف
عنهم من عذابها كذلك نجزي كل كفور واما من دخل النار من عصاة
الموحدين اصحاب الكباير فيعذبون على قدر ذنوبهم المدة التي قدرها
الله عليهم ثم يموتون موتة يذهب فيها احساسهم ثم يخرجون موتا
قد صاروا كالفحم فيلقون على النهر بباب الجنة ويصب عليهم ماء الحياة
فيحيون وينبتون بسرعة نباتا ضعيفا كالحبة في حميل السيل الم تر انها
تخرج صفرا ملتوية ثم تشتد قوتهم وتكمل احوالهم ويصيرون الى منازلهم
في الجنة لما روى البزار عن ابي سعيد ايضا ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال اما اهل النار الذين هم اهلها فلا يموتون فيها ولا يحيون
واما الذين يريد الله اخراجهم فتميتهم النار ثم يخرجون منها فيلقون
على نهر الحياة الحديث واما اهل الذين يخرجون منها اذا سقطوا فيها
كانوا فحما باذن الله تعالى فيخرجهم ويلقيهم على نهر يقال له نهر الحياة الخ
ومثل ما اجبناه من انقطاع العذاب يوم القيمة في جهنم بالموت اجاب
القرطبي وكذلك النووي مستدلا بما رواه مسلم والبزار كما ذكرنا وما ذكر
اصرح مما رواه مسلم لقوله واما الذين يريد الله اخراجهم وكذلك الرواية

الاخرى

الاخرى واما اهلها الذين يخرجون منها فانه من المعلوم ان لا يبقى في النار
احد من المسلمين بل يخرجون كلهم منها ويكون ذلك بعد الموت والظاهر
والله اعلم ان الموت لغالبهم لما رواه الطبراني عن جابر قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان ناسا من امتي يدخلون النار بذنوبهم فيكونون في النار ما شاء
الله ان يكونوا ثم يعيرهم اهل النار فيقولون ما نرى ما كنتم تخالفونا فيه
من تصديقكم وايمانكم نفعكم فلا يبقى موحد الا اخرجه الله من النار
ثم قرا رسول الله ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين والتعيير انما يكون للاحيا
والاخراج لهم عقب التعيير كما يلوح به فلا يبقى بعد التعيير لا يبقى موحدا
الا اخرجه الله من النار وحاصل ما ذكرنا ان عذاب القبر وعذاب يوم
القيمة لبعض عصاة المومنين قد يكون متصلا وقد يكون منقطعا و
قد يكون على حسب اكتساب الجرايم وعظمها وقد يكثر العقاب وقد يقل
لذلك ومع ذلك فلا بد من قطع المتصل بالخروج من النار والدخول الى
الجنة واما مستقر الارواح فيختلف باختلاف المراتب فالارواح الطيبة
منها ما هو في الجنة وما هو على بابها ومنها ما هو في السما السابعة ومنها ما هو
في سما الدنيا ومنها ما هو في بيت بين السما والارض ومنها ما هو في غير ذلك و
اما الارواح التي ليست طيبة منها ما هو في بير في اليمن يسمى بير برهوت
ومنها ما هو في غير ذلك انتهى شمس الدين الصفوري المقدسي رحمه الله مسئلة
في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يدخل الجنة احد بعمله الحديث مع معارضته
لقوله تعالى وتلك الجنة الاية وما معنى قوله صلى الله عليه وسلم اذا حج الرجل بالمال
الحرام وقال لبيك لبيك قيل له لا لبيك ولا سعديك وحجك مردود عليك وما
معنى قول العلما يصح الحج بالمال الحرام ولا ثواب فيه وكذلك الصايم اذا افطر

على الحرام يصح صومه ولا ثواب فيه فكيف يكون الحج وصومه صحيحًا ولا ثواب
فيهما الجواب عند اهل السنة والجماعة ان افعال العباد مخلوقة لله تعالى لقوله
تعالى والله خلقكم وما تعملون اي خلقكم وخلق اعمالكم وان الثواب للطائعين
بمحض فضل الله تعالى اذ لا علم ذلك معنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يدخل
الجنة احد بعمله ان الدخول بفضل الله تعالى ليس بعمل لانه سبحانه وتعالى لما كان خالقًا
لافعال عبده لم يبق للعبد شيء حتى يقابله بثواب ولهذا لما قالوا ولا انت يا
رسول الله قال ولا انا الا ان يتغمدني الله برحمة منه وفضل والعبد غير خالق
لافعال نفسه وانما هو مكتسبها والله خالقها فالعبد مكتسب غير خالق والله
خالق غير مكتسب لان المكتسب يحتاج في حصول الشيء الى ما يتوصل به اليه والله
غني عن كل شيء ولا يشكل على هذا الحديث قوله تعالى ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون
ادخلوا الجنة بسبب اعمالكم التي اكتسبتموها حين تعلقت ارادتكم بايجادها
فاوجدها الله لا انتم فيرجع المعنى الى ان العمل الذي دخل به العبد الجنة
مخلوق لله فصار الدخول بفضل الله لا بعمل العبد فانه لا عمل له في الحقيقة
لكون انه مخلوق لله فمعنى الحديث والاية واحد واما الحج بالمال الحرام فقال
الامام احمد لا يصح كما لا تصح الصلاة عنده في الثوب والارض وبالماء
المغصوبات وقال امامنا الشافعي بالصحة في جميع هذه المسائل وهو
آثم بغصبه ولا ثواب له في هذه العبادات لان معنى الصحة سقوط الطلب
عن هذا الفاعل بمعنى ان الامر لو رفع الى الحاكم لم يامره بالاعادة ومعنى
الثواب حصول الاجر في الآخرة لفاعل العبادة والعبادة المذكورة
في السؤال انما تقرب الى الله بمال غير مأذون فيه بل بحرام وهو غير طيب والله
تعالى طيب لا يقبل الا طيبًا فلا تلازم بين الصحة والثواب لان الصحة
ما

ما حكم على ظاهر الشرع دون باطنه الذي يحكم الله به يوم القيمة كفعل
جميع العبادات على وجه الرياء والعجب فانا نحكم بالصحة ظاهرًا وبطلان
السريرة لله تعالى وان كان قد اخبر بسقوط ثواب للمرائي والمعجب كالمنافقين
لما تلفظوا بالشهادتين حكمنا باسلامهم ظاهرًا وهم عند الله كفار و
الثواب انما يكون فيما يحكم بصحته ظاهرًا وباطنًا لان الشريعة اذا
اسقطت الطلب ظاهرًا وكان الطريق الموصل من العبادة طيبًا وطابقت
السريرة العلانية اخبر القران بقبوله هذا كما قال تعالى ان الذين قالوا ربنا
الله ثم استقاموا فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون وبالاستقامة في الباطن
والظاهر في الخيرات المتكاثرة يحصل سقوط الطلب في الدنيا والآخرة البرزخ
مثله في الصراط وكيفيته ما حكيتم فيما رواه البخاري في صحيحه من حديث ابي هريرة
رضي الله عنه في الحشر يوم القيمة من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يضرب الجسر على جهنم وتحل
الشفاعة ويقولون اللهم سلم سلم قيل يا رسول الله وما الجسر قال دحض مزلة فيها
خطاطيف وحسكة تكون بنجد فيها شويكة يقال لها السعدان فيمر المؤمن
كطرف العين وكالبرق وكالريح وكالطير وكاجاويد الخيل والركاب فناج
مسلم ومخدوش مرسل ومكدوس في نار جهنم هذا ما رواه البخاري و
جاء في رواية الترمذي من حديث عائشة رضي الله عنها ولجهنم جسر ادق من
الشعر واحد من السيف عليه كلاليب وحسك والناس يمرون عليه كالبرق
الخاطف وكالريح الخ وهذا الذي ورد في رواية الترمذي من انه ادق
من الشعر واحد من السيف رواه الامام مسلم في صحيحه من كلام ابي سعيد نفسه

Copyright © King Saud University

حيث قال بلغني انه ادق من الشعر واحد من السيف فالمسؤول بيان الامر
في الاول وما كيفية ضرب الصراط هل هو ممدود على غوطة جهنم هكذا ـــا
او منصوب كارتفاع العمود هكذا ا فان المفهوم من الاحاديث
الاول اعني ممدودا كما هو ماخوذ من تسميته بالجسر والجسر لا يكون الا
ممدودا كما دل عليه كلام الجوهري في صحاحه حيث قال الجسر واحد الجسور
التي يعبر عليها انتهى ومن قوله صلى الله عليه وسلم ايضا فيمر عليه لانه لو كان المراد
الثاني اعني انه مرتفع يقال يصعدون منه الى القصد فبيان ذلك مبسوطا
واستيفا النقل فيه فانه اتم مرادي من النقل الثاني فانكر عليه ~~بعض~~ بان
الظاهر بانه لم يقل بالثاني احد كما تقدم من توجيه الاول الامر الثاني ما المراد
بالمنزلة والخطاطيف والكلاليب والحسك وما كيفية وضعها على الصراط هل هي
بجانبه او في وسطه وهل هي لاسفل منه او لاعلا وما المراد بالمخدوش المرسل
والمكدوش بينوا ذلك الامر الثالث ان الواقع في رواية الترمذي من انه ادق
من الشعر واحد من السيف هل صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ذلك فيكون الحديث
صحيحا اولا فان الذي في صحيح مسلم وقفه على ابي سعيد كما مر قريبا لاجرم ان القرطبي
في تذكرته نقل عن بعض الحفاظ ان هذه اللفظة غير ثابتة في الحديث ثم نقل
عن بعضهم انه نازعه في ذلك وما المراد بقول ابي سعيد بلغني هل يقتضي ذلك
وروده عن النبي صلى الله عليه وسلم او عن حديث الاسرائيليات واذا قلتم بالثاني
فهل هو صحيح عن الاسرائيليات اولا فانه يلزم لكونه خلافا لابي سعيد ثابتا
في مسلم ان يكون ما بلغه صحيحا بينوه ايضا الامر الرابع ما المراد بقول
ابي سعيد ادق من الشعر واحد من السيف هل هو حقيقة او ماول بالثاني

قال

قال المحققون كالشيخ النووي في شرح مسلم والشيخ ولي الدين العراقي في شرح
جمع الجوامع جمعا بينه وبين ما ورد في الحديث من ان المومن يعطى على الصراط
نورا بقدر موضع قدميه زاد القرطبي في التذكرة ومن ان الملائكة يقومون
بجنبيه وان فيه كلاليب وحسك وان من يمر عليه يقع على بطنه ومنهم من يترك
عليه ويقوم الى ان قال ومعلوم ان رقة الشعر لا تحتمل هذا كله انتهى ولهذا
الجمع اولى واما قول ابي سعيد انه ادق من الشعر فاشارة الى دقة الاعمال التي
يمر بسببها على الصراط كطرف العين ونحوه وان قوله احد من السيف اشارة الى امتثال
الملائكة لاوامر الله تعالى على الصراط اسرع من قطع السيف هذا حاصله ولو
للجمع بينه وبين ما تقدم وهذا الذي اولوه به جزم به القرطبي في تذكرته ثم نقل عن
الشيخ انه نازع في هذا التاويل بان القادر على امساك الطير في الهوى قادر
على ان يمسك عليه المومن فيجريه ويمشيه ولا يعدل عن الحقيقة الى المجاز الا عند
الاستحالة فخذ ذلك انتهى ملخصا يعني كلام القرطبي الجواب الحمد لله وما توفيقي
الا بالله اما كيفية ضرب الصراط اعاننا الله على اجتيازه فقد قال الفضيل
بن عياض رحمه الله كما رويناه في ترجمته من تاريخ دمشق لابن عساكر
بلغنا ان الصراط مسيرة خمسة عشر الف سنة خمسة الاف صعود
وخمسة الاف هبوط وخمسة الاف استواء ادق من الشعر واحد من السيف
على متن جهنم لا يجوز عليه الا ضامر مهزول من خشية الله تعالى ويكي
وعند ابن ابي الدنيا من طريق محمد بن صبيح بن السماك الواعظ عصري الفضيل
عن بعض الزهاد انه قال بلغني ان الصراط ثلاثة الاف سنة الف سنة
يصعد الناس اليه والف سنة يستوي الناس والف سنة يهبط الناس
هما معضلان يعتضد احدهما بالاخر واختلافهما في المسافة يمكن الجمع

بينهم من جهة البطء والاسراع فامر الناس في ذلك مختلف فمنهم
كما ثبت من يمر كطرف العين وكالبرق وكالريح وكالطير وكالفرس الجواد وسعيا
ومشيا وحبوا وزحفا لكن قد يخدش في ان له منهبطا وفي رواية
من جهة يزيد الرقاشي ليس بالقوي عن انس رفعه ان اعلى الصراط لحق
الجنة ويتايد بانه قد يكون منصوبا على وسط جهنم لعبور المسلمين الى الجنة
كما اشار اليه البخاري حيث ترجم في صحيحه باب الصراط جسر جهنم الا ان يكون
المراد بكون اعلاه نحو الجنة تعيين مطلق جهتها لا الاستواء والسير
يزيد للتعبير بنحو ولكن كون الجنة اعلى من النار اقرب وما ثبت في الصحيح من
رؤية اهل الجنة تواعدهم المسايلة من العرف وعلى كل حال فالصراط ممدود على جهنم مدا
وما قاله هذا المخالف لم اقف على ما اعتمد عليه وهو تكلف ولعل قائله استند عليه اسلعه
في الصعود اليه واما الدحض فهو الزلة يقال مكان دحض اي مزلة مزلق لا ينثبت
فيه خف ولا حافر ومنه دحضت الشمس وحجة داحضة لا ثبات لها اليه حصوا اي الحق
اي لزلوا والخطاطيف جمع خطاف ويقال لها الكلاليب جمع كلوب بفتح الكاف هي حديدة
المعوجة الراس يخطف بها الشيء والحسكة شوكة صلبة معروفة وقد جاء في الحديث الصحيح
حسكة لها شوكة تكون بنجد يقال لها السعدان نبت له شوك عظيم وتكون هذه
بجانبي الصراط يمينا وشمالا قال القاضي ابو بكر ابن العربي هذه الكلاليب هي الشهوات
المشار اليها في الحديث حفت النار بالشهوات فالشهوات موضوعة على جوانبها
فمن اقتحم الشهوة سقط في النار لانها خطاطيفها انتهى ويستانس له بقوله في بعض
الاحاديث وترسل الامانة والرحم بعض فتقومان لعظم شانهما وفخامة ما يلزم
العباد من رعاية حقهما جنبتي الصراط يعتمد فيهما دعوى المحق ويشهدان على
المبطل ولا مانع من تجسيم كل ذلك بالدلالات المذكورة التي وردت في بعض الاخبار
انها